

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
Ezra Orion Collection
Public Art Archive

כותרת: פארק לפיסול מדברי מכתש רמון, סימפוזיון בינלאומי לפיסול מדברי, הסרת אנטנת הטרופו
כרטיסי ביקור, התכתבויות, רשימות, טקסט, הזמנות, חוברת, לוחות זמנים, סיכומי פגישות

מיקום בארכיון

ארגז: 8

תיק: 1

תת תיק: 1

**Title: Ramon Crater Desert Sculpture Park, International Desert Sculpture
Symposium, Removal of the Truffo Antenna
Business cards, correspondence, lists, text, invitations, booklet, schedules,
meeting summaries**

Location in Archive

Box: 8

Folder: 1

Sub folder: 1

המכון לנוכחות ציבורית
המרכז הישראלי לאמנות דיגיטלית, חולון
archive@digitalartlab.org.il לחומרי המקור צרו קשר דרך

The Institute for Public Presence
The Israeli Center for Digital Art, Holon
For original materials please contact us at archive@digitalartlab.org.il



מכון לנוכחות ציבורית
INSTITUTE FOR PUBLIC PRESENCE
معهد للحضور الجماهيري

16/4

אח וצדק פילוסוף

היום חל חצות
השנה של
השנה

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

השנה חצות
השנה חצות

השנה חצות - חצות - חצות

27/4 לא שנה
+
30 - לא שנה
30/4 חצות חצות

$$3 \overline{) 5.808}$$

مجلس شورای اسلامی

מחפשים את לס"מול לבית
עמנו אל. חתן נחמד מול

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

מכון להכשרות כימיות



מכון לחיפוש ציבורי
INSTITUTE FOR PUBLIC PRESENCE
מרכז המחקר והחינוך

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

החלפה של פתח

$\overline{PQ} \rightarrow \overline{PQ}$ (E. 1)

מדרשת שדה-בוקר

6.11.94

לסמי שושן

ראש המועצה המקומית

מצפה רמון

שלום -

טרופו הנטוש

בפגישתנו האחרונה בתל-אביב אמרת לי שאתר האנטנות על שפת מצוק המכתש - נטוש.
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

אני רוצה לבדוק אפשרות להפוך אותו לפיסול ולהמשיך את הפארק הפיסולי עד אליו.

אם יוכל מישהו במועצה* לבדוק את הנושא מול צה"ל - ולקבל אישור בכתב שהטרופו
סיים את תפקידו.

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

יישר כוח -

עזרא אוריון

העתק: יהודה חניבד

* בלי לחכות עד שבריסקר יחזור ממילואים.

8.3

צבא ההגנה לישראל
 01102 דואר צבאי
 03-5692913 טלפון
 03-6975940 פקסימיליה
 2224 (מד-175)
 תשנ"ה אב
 1995 אוגוסט 13



המפקד
 קצין ראשי
 2.8.95

לכבוד
 מר משה יעקובי
 ס' מנהל מחוז דרום
 מנהל מקרקעי ישראל
 ת.ד. 233 ב"ש 84899

לכבוד
 מר סמי שושן
 ר' המועצה המקומית מצפה רמון
 ת.ד. 1 80650 מצפה רמון
 פקס: 07-588707

הנדון: מתקן טרופו במצפה רמון
 מועצה מקומית מצפה רמון, מיום 6 מרץ 1995

1. פנייתו למחזור מתקן טרופו, לשם הקמת מדרשת רמון והפיכת אתר האוטנות לפסל סביבתי, נבחנה בצה"ל, ולהלן התייחסותנו:

2. עקרונית, אין מניעה מצד צה"ל להציע המחנה לשיווק/להחזירו למנהל מקרקעי ישראל.

3. אולם, על-מנת שצה"ל יזכה על המחנה, נדרש לבצע הסכם/חווה בין משהב"ט לבין מנהל מקרקעי ישראל, הכולל סוגיות בטיחות, אחזקה, תשלום וכיוצא בזה, בגין האנטנות.



Ezra Orion Collection
 Public Art Archive

4. הנושא נמצא בימים אלו במיפול בין משהב"ט לבין מנהל מקרקעי ישראל.

5. נציג משהב"ט הינו מר דובי גלצקי בטלפון: 03-6977513

6. אין בהסכמה עקרונית זו על תנאיה כדי לחייב משהב"ט לעשות לקידום של מתן ההיתר, או לשאת בעלות ביצוע תנאיה, או להטיל על משהב"ט אחריות כלשהי לתכני התוכנית ולאמור בה.

7. אין היתר זה מחליף כל היתר אחר, המחייב עפ"י כל דין.

8. לעדכוןכם.

בברכה,
 מלי ק.
 גבאי
 טרן מטה

מג/נת

15/10
 חתום והודעה
 לטובת
 חתום

מדרשת שדה-בוקר
מרכז בינלאומי לפיסול מדברי
8.8.95

לאהוד לביא
מח' נכסים
משרד הבטחון, הקריה
תל-אביב

שלום -

יטרופר

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
בשיחה אתמול עם דוד בריסקר, מהנדס המועצה המקומית מצפה-רמון, נאמר לי שאתם
בוחנים אפשרות להעביר את מתקן האנטנות לרשות המועצה המקומית.*
יש לנו רעיון לפרק את האנטנות הקטנות ואת המבנים החד-קומתיים - ולהכליל את
שתי האנטנות הגדולות בפארק לפיסול מדברי שעל שפת מצוק המכתש.
מציע שנפגש אצלך ועל שפת המצוק -

עזרא אוריון
מנחה לפיסול במצפה-רמון

העתיקים: סמי שושן, ראש המועצה
דוד בריסקר, מהנדס המועצה
צבי דקל, אדריכל הנוף של הפארק

* דוד יוצא להשתלמות ממושכת בחרל, לכן אני פונה אליכם.

צבא ההגנה לישראל
דואר צבאי 01102
טלפון 03-5692913
פקסימיליה 03-6975940
(מד-175) 2224
אב תשנ"ה
13 לאוגוסט 1995

לכבוד
מר משה יעקבי
סי מנהל מחוז דרום
מינהל מקרקעי ישראל
ת.ד. 233 ב"ש 84893

לכבוד
מר סמי שושן
ר המועצה המקומית מצפה רמון
ת.ד. 1 80650 מצפה רמון
פקס: 07-588707

הנדון: מתקן טרופו במצפה רמון

מועצה מקומית מצפה רמון מיום 6 מרץ 1995

ארכיון אמנות במרחב הציבורי

1. פנייתך לשחרור מתקן טרופו לשם הקמת מדרשת רמון והפיכת אתר האנטנות לפסל סביבתי, נבחנה בצה"ל ולהלן התייחסותנו.
2. עקרונית, אין מניעה מצד צה"ל להציע המחנה לשיווק/להחזירו למינהל מקרקעי ישראל.
3. אולם, על-מנת שצה"ל יודעה על המחנה, נדרש למצע הסכם/חוזה בין משהב"ט לבין מינהל מקרקעי ישראל, הכולל סוגיות בטיחות, אחזקה, תשלום וכיוצא, בגין האנטנות.
4. הנושא נמצא בימים אלה בטיפול בין משהב"ט לבין מינהל מקרקעי ישראל.
5. נציג משהב"ט הינו מר דובי גלצקי בטלפון: 03-6977513.
6. אין בהסכמה עקרונית זו על תנאיה כדי לחייב מעהב"ט לעשות לקידומו של מתן ההיתר, או לשאת בעלות ביצוע תנאיה, או להטיל על מעהב"ט אחריות כלשהי לתכני התוכנית ולאמור בה.
7. אין ההיתר מחליף כל היתר אחר, המחייב עפ"י כל דין.
8. לעדכוןכם.

ב ב ר כ ה

מלי גבאי סרן
מטה ק.

מג/נת

לעדנה פיינשטיין
קק"ל דרום

הרחבת הפארק לפיסול מדברי

- לסיכום סיוענו אתמול -

☐ מוצע להכליל בפארק הזה את כל קטע שפת המצוק שבין מתקן הטרופי הקטוש לבין גבעת 'הגמל' - כולל 'טיילת אלברט כץ'.

☐ מוצע שכל הפיתוח והשילוב יבוצעו על ידי אוסף עזרא אוריון ויש להכליל אותו בתוך קאס - כולל הסלע שממין לפניסה הראשית

☐ שתטפלו אתם בשחרור מתקן הטרופי לעדנה החדש.

☐ שאדר הנוף צבי דקל יאחד את הקטע הזה כולו למכלול רציף אחד בדיאלוג אתי.

Ezra Orion Collection

Public Art Archive

☐ מוצע למקד את התהליך לקראת 1996 - 50 שנות המדינה.

☐ להקים מנהלת פארק, בראשותכם, שתכלול אתכם, את מנהלת התיירות לנגב, את המועצה המקומית ואותי.

☐ מוצע לגשת לביצוע השילוט מיידי.

☐ ולהוציא את חוברת הפארק כנ"ל.

יישר כוח -

עזרא אוריון

המילה את יזרעאל
תלם וזבל

מצורפים: דפי קקע של הזמן האחרון

מדרשת שדה-בוקר
מרכז בינלאומי לפיסול מדברי
10.3.99

לדרור דבש
ויענק'לה שביט
המועצה המקומית
מצפה-רמון

שילוב אתר האנטנות בפארק לפיסול - לסיכום המפגש והסיור היום -

- יום נקיון לאורך דרך הפארק עם טרקטור, עגלה ו-3 עובדים - בנוכחותי.
- סריקת נקיון של תלמידי ביח"ס לאמנות בין הדרך לשפת המצוק - מוסרסת - אחת לחודש - בנוכחותי.
- פניה לאלוף פיקוד הדרום לתאום מבצע פירוק כל גדרות-התיל סביב לאתר, על-ידי יחי חה"נ שלו.
- פירוק כל שרידי האנטנות הקטנות.
- פירוק הטונדה.
- עירוס פסולת מחצבות אל קירות שני מבני הבטון ואטימת זמנית שלהם.
- פניה לק.ק.ל. להמשיך את דרך החפץ הכבושה עד אתר האנטנות.
- עיצוב מצפור 180° על שפת המצוק - עד הרי אדום.
- הסדר שיוך האתר לקם / עם 'רשות הגנים' ו'שמורות הטבע' - עם משרד הבטחון ומקרקעי ישראל.
- הקמת חולית-עיצוב רב-שנתי לפארק כולו, בהשתתפותי.
- חנוכת אתר האנטנות כחלק ממנו -

בסתיו 2000 -

עזרא אוריון



Ezra Orion Collection

Public Art Archive

2-814

מדרשת שדה-בוקר
מרכז מדברי לפיסול מדברי

24.6.99

28/6

לדוד ויענק'לה -

לדוד דבש
ויענק'לה שביט
מועצה מקומית
מצפה רמון

□ הבוקר ב-04.00 עברתי עם קבוצה אמריקאית לרגלי מגדל המים האפור שלכם.

- - - - -
שוב מציע לכם לצבוע אותו בלבן וזהו עם תאונת קרקע - 2000 -
ארכיון אמונות במרחב הציבורי

□ תאומי האנטנות - ב-10/3 נפגשנו אצלכם. מציע לכם להיכנס לנוהל קרב מהיר -

- ולחנוד אותי בחלק עתידי של הפארק לפיסול מדברי - 2000 -
Ezra Orion Collection
Public Art Archive

יישר כוח -

עזרא אוריון

* מצורף: סיכום המפגש.

30/11/99
... זיהו ...

לא דוד ויענק'לה
אין מכתב ויליאם
Viv

מדרשת שדה-בוקר
מרכז מדברי לפיסול מדברי
24.6.99

לדורז דבש
ויענק'לה שביט
מועצה מקומית
מצפה רמון

□ הבוקר ב-04.00 עברתי עם קבוצה אמריקאית לרגלי מגדל המים האפור שלכם.

- - - - -
שוב מציע לכם לצבוע אותו בלבן זוהר עם תאורת קרקע - 2000 -
אוסף עזרא אוריון

ארכיון אמנות במרחב הציבורי

□ תאומי האנטנות - ב-10/3 נפגשנו אצלכם. מציע לכם להיפגס לנוהל קרב מהיר -

- ולחנוד אותן כחלק עתידי של הפארק לפיסול מדברי - 2000 - -
מרכז אמנות אוריון

Ezra Orion Collection

Public Art Archive

ישר כוח -

עזרא אוריון

* מצורף: סיכום המפגש.

13/9/99

מצא!

אגמר בגמר חלוצי
המרכז האזורי להעשרה ולמדעים
03-7762000

10/8

כא

20/2/2001

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

03-7762000



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

הוא לא נמצא

ואם כן

פזמון ארבעה חסידים. יצחק ראסל

אם פזמון ארבעה חסידים



מדרשת שדה-בוקר
מרכז בינלאומי לפיסול מדברי

3.10.99
13.3.2000

לאלוף (מיל.) מתן וילנאי
שר המדע והתרבות

שלום -

עיצוב אתר תאומי האנטנות על שפת מכתש רמון - 2000

- אוסף עזרא אוריון
- ☐ חוה"מ סוכות - 19-15 אוקטובר 2000, במרחב הציבורי
- ☐ צוות היגוי: אני, נפתלי כהן, דרור דבש, יענקל'ה שבטי, נציג משרד התירות
- ☐ סיור הקנה בקרוב אל אתר תאומי-האנטנות הנטוש
- ☐ תיאום פירוק שלו עם משרד הביטחון, על-די אח"ל
- ☐ צביעת תאומי האנטנות באלומיניום
- ☐ הכללת האתר בפארק הבינלאומי לפיסול מדברי
- ☐ ערב רב-שיח: הפיסול על סף האלף השלישי: יגאל צלמונה, ד"ר מיכה לוין, פיליפ לייזר, רחל שבטי, ד"ר מוטי עזמר,
- ☐ תקשורת.

- בנוכחותך -

יישר כוח -

עזרא אוריון

20/2/2001

050-243564

פזם
פזרן שלום -

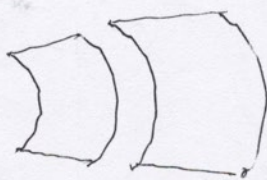
היי ובעל במסור פזרן

עם אהינעם אבן - קק.ל.

ואילן סגור - רשמי סמליות הילד



הוא (סמליות) של ה -



לשנה נסיון

פזרן שלום - איל

האכל ה-3

$$\begin{array}{r} 25/3 \pm \\ 21/3 \pm \\ 340 \\ 1745 \pm \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4/3 \pm \\ 14.00 \\ 12/3 \pm \\ 1343 \end{array}$$

אילן - מנח 33
 21/3 ± 18/3 ±
 340 1745 ±

25/3 ±
 21/3 ±
 340
 1745 ±

4/3 ±
 14.00
 12/3 ±
 1343

למנהל
הרשאה להעביר
למנהל בן מספר 100000
- א.א.?
למנהל



עמנואל מזור
מחלקה למדעי הסביבה וחקר האנרגיה
טלפון ישר 08-9343 232; טלפון מחלקתי 08-9343 916 - פקס 08-9344 124

3.12.01

לבוד
דור דבש
ראש המועצה
מצפה רמון 80600

הנדון: אנטנות הטרופו - מפגע נופי שיש סוף סוף לסלק
אוסף עזרא אוריון



לראש המועצה שלומות,

אנטנות הטרופו מזדקרות מעל לקו שפת מכתש רמון ומחזות מפגע נופי חמור. זה שנים שגורמים שונים ואישי ציבור מחפשים דרך לסילוק המפגע הזה. לכן שמחתי מאד לשמוע שהצבא הביע הסכמה לפרוק האנטנות, ויחידת הנדסה שלו אף מוכנה לסייע בכך במהרה.
ברם, אני מבין שפרויקט הפרוק נדחה לשנה בשל הצעת להפוך את האנטנות למיצג של פיסול סביבתי. בנושא זה יש מקום לענווה של האמנים בפני הטבע - פסלים מעשה ידי האדם ניתן לשלב במרחבי נוף וטבע מוגנים במידות קטנות ובמיקום צנוע, תוך כבוד לטבע עצמו. אנטנות הטרופו ממוקמות על שפת המכתש בצורה שרן בולטות מתוכו ופוגעות קשה בצביון של ארץ בראשית.
לכן, בשם אהבת ארץ המכתשים, ולמען העיגון המיטבי של מצפה בסביבתה - אל נא תשהה את פרוק האנטנות אפילו ביום אחד!

בהרבה ברכות,

עמנואל מזור

עותקים:

נפתלי כהן, מנהל מחוז דרום, רשות הטבע והגנים
גלעד גבאי, מתכנן מחוז דרום, רשות הטבע והגנים
יש שכתר, מנהל מחוז דרום, קק"ל
עזרא אוריון, מדרשת שדה בוקר

16/12

מדרשת שדה-בוקר
מרכז בינלאומי לפיסול מדברי
16.12.2001

לפרופ' עמנואל מזור
מכון ויצמן
רחובות

אנטנות ה'טרופ'

קבלתי עותק של מכתבך לדרור דבש, ראש המועצה המקומית מצפה כמון.
יש לנו מכנה-משותף חלקי:
הצעת הליד:

- א. פירוק כל האנטנות ונדר התיל, פרט לתאומים אוריון
- ב. כיסוי בעפר של המבנה החד-קומתי במרחב הציבורי
- ג. להשאיר את שני התאומים לשנת ניסיון.



המוסד לתערוכות
הציבוריות
מרכז אוריון לתערוכות
מרכז לתערוכות הציבוריות

1962-מ - פיסול מדברי אל האלף השלישי -
Ezra Orion Collection
Public Art Archive

עזרא אוריון

העתיקים:

דרור דבש, ראש המועצה המקומית מצפה רמון
נפתלי כהן, מנהל מחוז דרום, רשות הטבע והגנים
גלעד נבאי, מתכנן מחוז דרום, רשות הטבע והגנים
ישי שבת, מנהל מחוז דרום, קק"ל

b x

מינהל פיתוח קרקע מרחב דרום - לשכה

בס"ד

ב' בטבת תשס"ב
17 בדצמבר 2001
0292

לכבוד
מר דרור דבש
ראש מועצה מקומית
מצפה רמון

שלום רב,

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
הנדון: אנטנות הטרופו
מכתבן של עמנואל מזור מ- 3.12.01

יש אמת רבה בדבריו של עמנואל, במיוחד בנוגע לכבוד שיש לתת לטבע ואני מצטרף לדעתו.

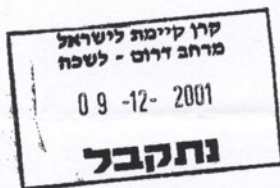
מכון לטיפוח ירושלים
מחלקת אומנות ואמנות
מנהל מרחב הציבורי

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

**בברכה ,
ישי עזר
מנהל מרחב דרום**

עוקבים:

מר עמנואל מזור – מכון ויצמן למדע
מר נפתלי כהן – מנהל מרחב דרום – רט"ג
מר גלעד גבאי – מתכנן מרחב דרום – רט"ג
מר עזרא אוריון – מדרשת שדה בקר
מר אבינועם אלון – קק"ל גילת



עמואל מזור
מחלקה למדעי הסיבה וחקר האנרגיה
טלפון ישיר 08-9343 232, טלפון מחלקתי 916 9343 - 08, פקס 124 9344-08

אספקט ✓

3.12.01

לבוד
ד"ר דבש
ראש המועצה
מצפה רמון 80600

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי



הנדון: אנטנות הטורפו - מפגע נופי שיש סוף סוף לסלק

לראש המועצה שלומות,

אנטנות הטורפו מזדקרות מעל לקו שפת מכתש רמון ומחזות מפגע נופי חמור. זה שנים שגורמים שונים ואישי ציבור מחפשים דרך לסילוק המפגע הזה. לכן שמתחיל מאז לשמוע שהצבא הביע הסכמה לפרוק האנטנות, ויחידת הנדסה שלו אף מוכנה לסייע בכך בפועל. ברם, אני מבין שפרויקט הפרוק נדחה לשנה בשל הצעה להפוך את האנטנות למיצג של פיסול סביבתי. בנושא זה יש מקום לענווה של האמנים בפני הטבע - פסלים מעשה ידי האדם ניתן לשלב במרחבי נוף וטבע מוגנים במידות קטנות ובמיקום צנוע, תוך כבוד לטבע עצמו. אנטנות הטורפו ממקמות על שפת המכתש בצורה שהן בולטות מתוכו ופוגעות קשה בצביון של ארץ בראשית. לכן, בשם אחבת ארץ המכתשים, ולמען העיגון המיטבי של מצפה בסיבתה - אל נא תשחה את פרוק האנטנות אפילו ביום אחד!

בחרבה ברכות,

עמואל מזור

עותקים:

נפתלי כהן, מנהל מחוז דרום, רשות הטבע והגנים
גלעד גבאי, מתכנן מחוז דרום, רשות הטבע והגנים
ישי שכתר, מנהל מחוז דרום, קק"ל
עזרא אוריון, מדרשת שדה בוקר



רשות הטבע והגנים

רח' עם ועולמו 3 ירושלים 95463, טל': 02-5005444, פקס: 02-6529232

3.6.02

תאריך

אל:
מאת:
פיהוק הירש

אל:

מאת:

הנדון:

ארכיון אמנות במרחב הציבורי
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
ארכיון אמנות במרחב הציבורי



המסמך

המסמך

המסמך

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

המסמך

23/6



הרשות לשימור הטבע והגנים הלאומיים

רח' עם ועולמו 3 ירושלים 95463, טל' 02-5005444, פקסי 02-6529232

תאריך 5/11

לכבוד:

מאת:

הנדון:

אוסף עזרא אוריון

ארכיון אמנות במרחב הציבורי



מרכז לשימור הטבע והגנים הלאומיים
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
מרכז לשימור הטבע והגנים הלאומיים

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

בברכה.

הטרופומניה ומגדל בבל

מכתש רמון - יצירת מחמד של הטבע,
חלון גיאולוגי רב ממד וים של צבע,
שכיית חמדה של בני הארץ כולם,
ערך טבע היקר למטיילי כל העולם.

האח! בשולי המכתש מצפה העיר מוקמת;
עתירת אידיאלים מעוגנת בהרמון ואותו שומרת.
טיילת נופית ישוב לשמורה תחבר
פאת מכתש נשמרה ושפת הוד תשדר.
אוייה! אנטנות הטרופו על שפת מכתש ננעצו,
זעק אז הנוף ומטיילי הרמון נעצבו.
כבר שנים מהאנטנות אין משדרים
עתה הוחלט שמפרקים והנוף משחזרים.

אך אבוי! בדרך ניצבת תנועת טרופומניה,
בשם אמנות כובשת עולם ומגלומניה.
רוצה לתקוע במצח הרמון מגדל בבל,
"הלאה ארץ בראשית, האדם מלך תבל"

רגע! אם במצפה הטרופו תהפך לקניין
אחרים יציבו במכתש הגדול אנטנות לוויין.
רבי קומות חלילה בכתפי מכתש קטן יוקמו,
ואז אנשי מצפה בנגב משובש יוקפו.

עתה, עורו שוחרי הרמון והאספו למועצה,
עמדו בפרץ והצביעו להסרת המורסה.
הן במצפה שיח אמנות - מדע - וטבע מתרונן,
נחזור נא לפרופוציה - שפת המכתש נשוב ונרענן.

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
ארץ המכתשים - חלום ההופך למציאות;
החלטת ממשלה קוראת לזו ההתגשמות.
את ענוות האדם בפני טבע קדמון
תדגים נא עיר המכתשים, מצפה רמון.

* * *

עמנואל מזור

שבוי בקסם הרמון

פברואר 2002