

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
Ezra Orion Collection
Public Art Archive

כותרת: מיצפור פיסולי בתחנת רוטנברג באר שבע
פתקים, רישומים, התכתבויות

מיקום בארכיון

ארגז: 16

תיק: 5

תת תיק: --

Title: Sculptural viewpoint at the Rotenberg Beer Sheva station
Notes, sketches, correspondence

Location in Archive

Box: 16

Folder: 5

Sub folder: --

המכון לנוכחות ציבורית
המרכז הישראלי לאמנות דיגיטלית, חולון
archive@digitalartlab.org.il לחומרי המקור צרו קשר דרך

The Institute for Public Presence
The Israeli Center for Digital Art, Holon
For original materials please contact us at archive@digitalartlab.org.il



39441

אמנות ישראל
מרכז המידע

אוסף אמנות ישראל

5/17

5/28

אוסף אמנות ישראל
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

IP



מרכז המידע
אוסף אמנות ישראל
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

03-623610

משה מסר

39441

מק' חטא

ק"ס

7/11

אוריין

סוף מאן אוריין

סוף

סוף מאן אוריין

סוף מאן אוריין

סוף

סוף מאן אוריין

סוף מאן אוריין

סוף מאן אוריין

אוסף עזרא אוריין
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

אוריין



סוף מאן אוריין

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

סוף מאן אוריין

סוף מאן אוריין

סוף מאן אוריין

סוף מאן אוריין

סוף מאן אוריין

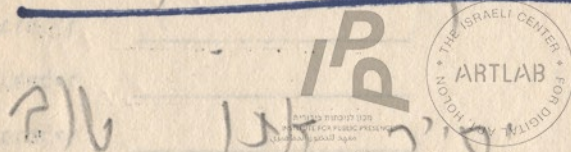
סוף מאן אוריין

חברת החשמל לישראל

28/6

מלחין סולק
(קובץ) 912/9 512-03

מלחין חוזק אוסף שרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי - 15/1



ט/ק

סירה אלו

יחזקאל

חזקת קטן
מ/ט ימ

מספר
תאריך
חתימה

8910

דפוס

10846

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

4/12
+

04-646364/181

רפי זפני
ספ 646-40
(4)

מסמך וחקר
אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
נשאר קשר

מסמך

26/12 = דאך את



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

הפלט לפרויקט
מסמך להפיק קצת מה
מסמך להפיק מה הקטע
- גאון המפיק את פרויקט

שילוב פיסול

בתחנת הכח דוטנברג

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

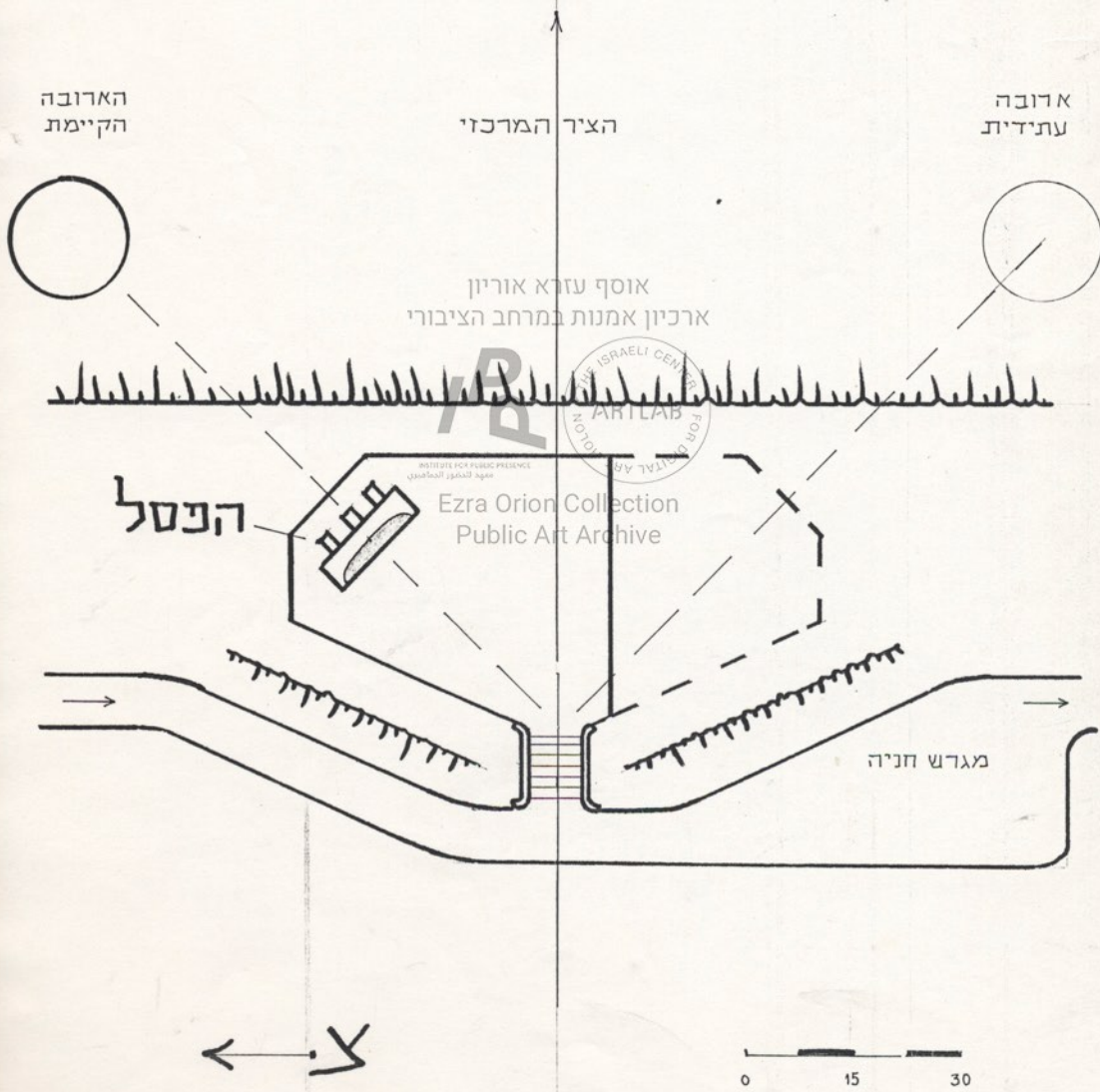


Ezra Orion Collection
Public Art Archive

לבן אוריון
22/8/89

מיצפור לתחנת דוטנברג

לביצוע עד יוני 1990



הפסל במיצבור

הארובה

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

IPQ

מכון לתיעוד יצירות
אמנות פומבית בישראל
מאגזין המחקר האמנותי



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

בטון

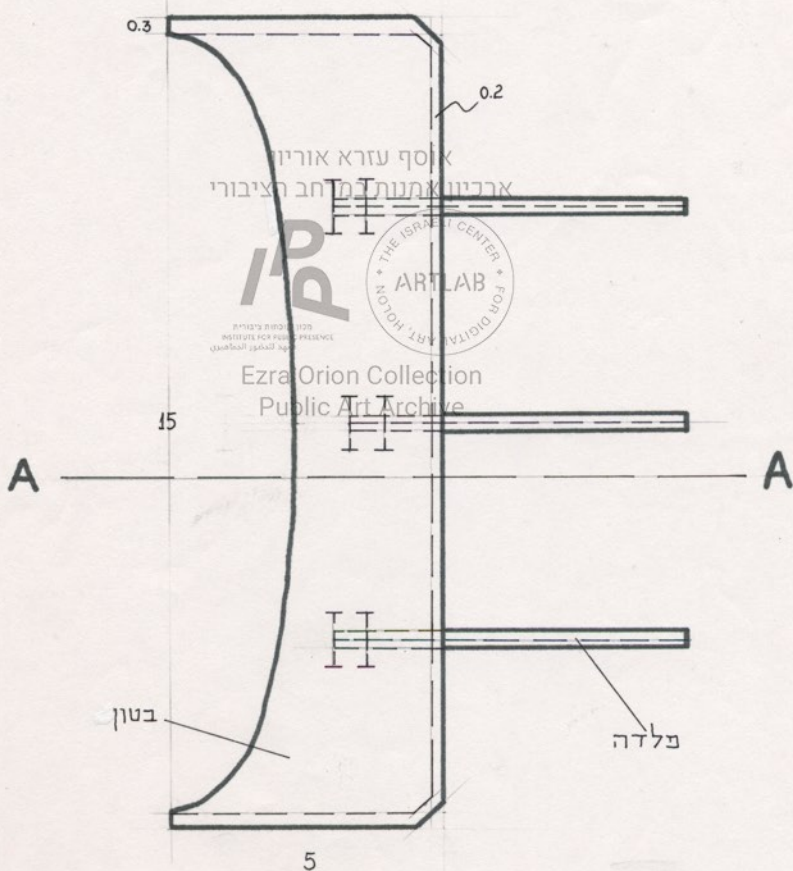
פלדה

פחם
גס

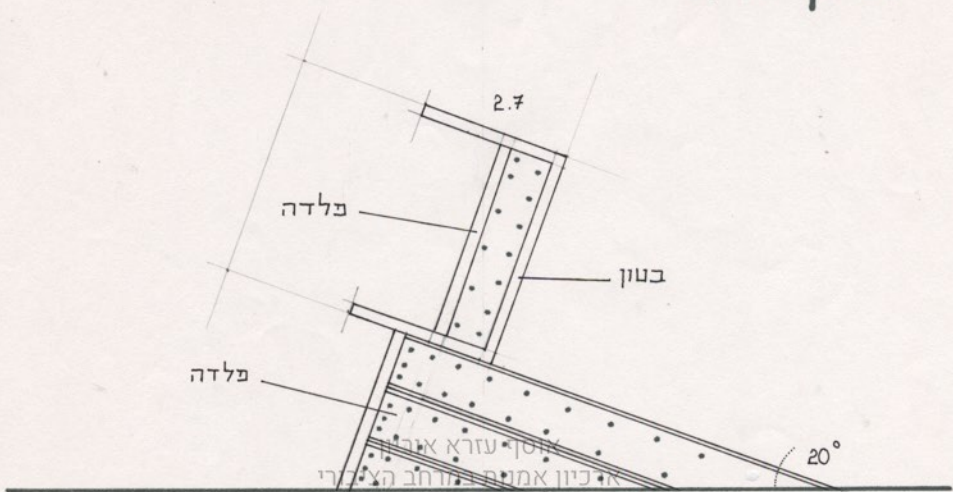


מבט מלמעלה

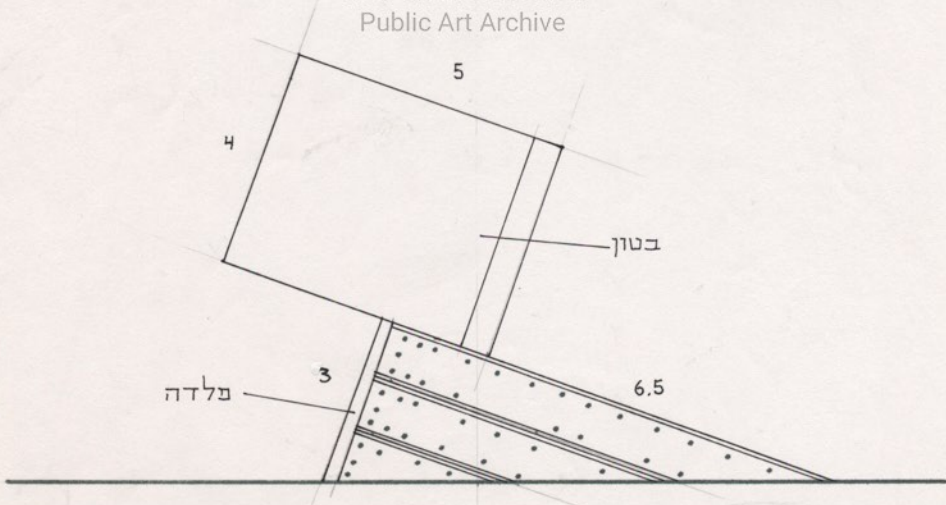
מזווית 70°



חיתוך A-A

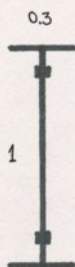


מבט מדרום-מזרח



מבט חזיתי

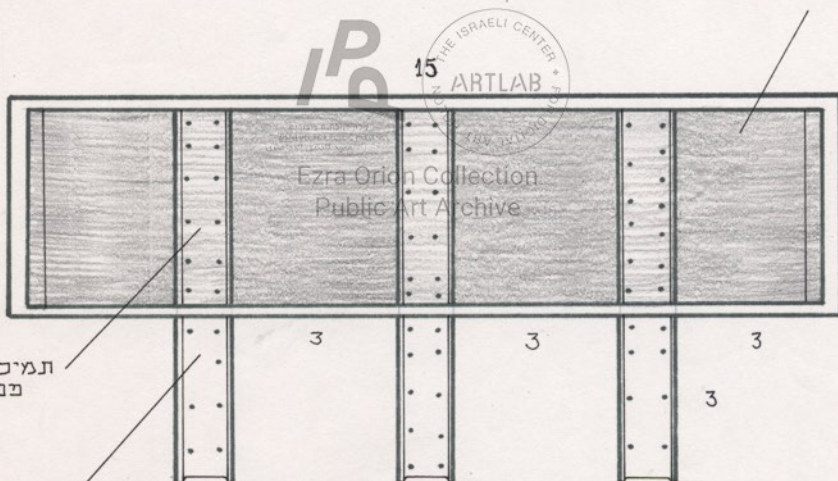
מזווית של 20°



פרופיל פלדה אופייני

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

בטון צבוע
שחור

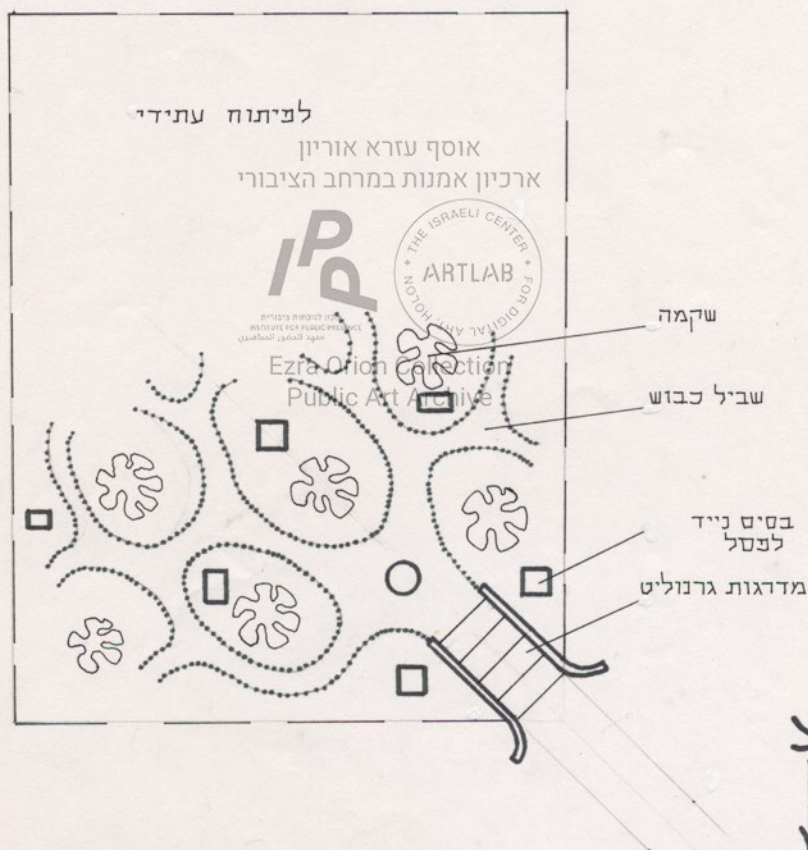


תמיכה
פנימית

תמיכה
תחתונה

גן הפסלים

לביצוע עד יוני 1990



אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי



מכון ליסיונות ויזמות
אמנותית
מכון ליסיונות ויזמות
אמנותית
מכון ליסיונות ויזמות
אמנותית



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

26

25





25 מ'

13.6 מ'

6 מ'

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

IPQ

מכון לזיכרון ופרויקטים
מרכז אמנותי ופרויקטים
מרחב הציבורי והאמנות



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

15.8.89

לאדר' רפי גפני

חברת החשמל

תל-אביב

שלום,

שילוב פיסול באירוע פתיחת

תחנת הכוח רוטנברג

1. הצבת פסלי עובדי התחנה בגן הפסלים.
2. עיצוב הרמפה שממערב לארובה כמיצפור תחנת הכוח.
3. הצבת פסל-מונומנט במיצפון בארובה יקט-זהר של חברת החשמל - בתכנון שלי.
4. הצבת פסל של תומרקיה על הסוללה שממזרח לגן הפסלים.
5. שלבים: ביצוע 3,1 לקראת טכס פתיחת התחנה.

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

ב ב ר כ ה,

עזרא אוריון

העתק: דורון

מ ז כ ר

אל: אברי רביב - דובר החברה

הנדון: גן פסלים בתחנת הכוח רוטנברג - אשקלון

לפני למעלה משנתיים הועלה לראשונה הרעיון להקים גן פסלים בתחנת הכוח רוטנברג. הכוונה היתה להקצות מקום בתחנה ולמקם בו מעבודות אמני התחנה (עובדים). גן זה היה אמור, מעבר לנכס האסטטי שבו, להיות נקודת אור יצירתית לעובדי החברה ולהצגה ולמבקרים הבאים לתור בתחנה. הנהלת החברה בשיתוף ארגון העובדים תמכה ברעיון, מתוך הכרה בתרומה כמוטיבצית ועובדית, הקשורה כמובן, בסופו של דבר, לפרודוקטיביות שלהם. אז הוקמה ועדה, בה נכחו, לבד מהנוגעים ישירות בדבר, גם נציגי משרד הדובר ומשרד אדריכל החברה. למקום הוקצה מגרש בפאתי התחנה, דרומה למשרד אגף הביצוע, ולשם אף הועברו צעים שנשתלו מחדש לאחר שנלקחו ממקומות אחרים ברחבי התחנה.

אור ליום אתמול, לאחר עיכובים רבים ובעקבות פנייה והצעה שקבלנו מהאמן עזרא אורי, התכנסו שוב בתחנה י. קריציבסקי וא. סויסה, נציגי העובדים, רפי גפני אדריכל החברה, עזרא אוריו ואנכי - ודנו מחדש בפרטי התכנית.

להלן הנושאים שהועלו:

1. גן פסלים לעובדי התחנה - בעקרון הוסבר על ידי רפי גפני, אדריכל החברה כי המקום המיועד אקטואלי ואין תוכנון מיידי לגביו.

2. תוכנון הגן ומעמדים לפסלים - על ידי כל המשתתפים הוצע להעמיד את הפסלים על רבועי בטון, אותם יהיה ניתן לנייד במידה וישתנה אתר הגן כעבור כמה שנים עם תחילת בניית יחידה ב' בתחנה. הגן יתוכנן בפשטות ולמעשה תנוצל בו "פינה" אחת, הקרובה לכניסה. בכניסה יבנו מדרכות והגיגון הקיים במדרון הקטן בכניסה ימשיך עד לסוף הכביש. הצעה לתכנון ועלות תנתן על ידי משרדו של רפי גפני.

3. מועד ביצוע - את הגן ואת כל הפרוייקט מוצע לפתוח יחד עם פתיחת התחנה, באמצע 1990. זאת משתי סיבות עיקריות:
א. מכיון שהמאורע חגיגי ומתאים בהדרגה.
ב. מאחר ועד אז אגף הביצוע יכול להושיט עזרה בבניה, כמובן, תכילה

וחס לא על חשבון קצב העבודה באתר (דברי ר. גפני).

4. עזרא אוריון והצעתו - הרעיון העקרוני כולל פרויקט של אמני חוץ שיבואו לבנות פרויקט בתחנה, יסייעו לאמני התחנה, והכל תחת ניהולו כאוצר הגן. לדעתנו, אין אדם מתאים יותר מעזרא אוריון בשל תפיסת הפיסול הסביבתי שלו, נסיונו הרב בארץ וברחבי העולם וזיקתו המיוחדת למקום, לתחנה ולעובדיה.
אוריון מציע בנית מיצפור, מצפה אל הארובה והתחנה מצד אחד, והים מצד שני. במקום יבנה פסל שישקיף על הארובה, (ישולכו בו בטון ופחם) והוא יהיה חלק ממסלול המבקרים. הפסל יעמוד בקשר עם גן הפסלים. בשלב שני אחרי 1990 ישולכו פסלים נודעים נוספים ליד "משולש" הכניסה לתחנה בתור שטח התחנה וכן יצירות מאמני אשקלון והסביבה. רפי גפני בחן את הצעת עזרא אוריון למצפור והוא ישוב ויתייחס אליה בעתיד הקרוב. לאור המלצותיו נבדוק המשך הטיפול ברעיון.

5. ועדת הקמה - מומלץ על ידי הצוות שנועד להקים צוות הקמה מורחב ובו: מנהל אגף הביצוע, אורי סלבני, מנהל התחנה, דוד קון, מנהל האתר בנו נאורי, נציגי המקום מוריס גריאני, בו-נגו, קריציבסקי, סוויסה ושניידר, אברי רביב - דובר החברה ודורון פולק - מרכז הפעילות הקהילתית, רפי גפני - אדריכל החברה, וכן האמן עזרא אוריון.

ועדה מצומצמת יותר שתבחר תפעל במהירות לקידום העניין. י. קריציבסקי הבטיח שיעדכן את ראשי ארגון העובדים.

ארכיון אמנות במרחב הציבורי

דורון פולק



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

העתקים: א. סלבני - מ. אגף הביצוע
ד. קון - מ. תחנת הכוח
ב. נאורי - מ. האתר
י. קריציבסקי - ח. וועד
בו-נגו - ח. וועד
סוויסה - ח. וועד
גריאני - מ. כח אדם
שניידר - מרפאה
ר. גפני - א. החברה
ע. אוריון - פסל

חברת החשמל לישראל בע"מ the israel electric corporation ltd.

REGISTERED OFFICE: P.O.B. 8810, HAIFA 31086

המשרד הרשום: ת.ד. 8810, חיפה 31086

HEAD OFFICE

המשרד הראשי

6.11.89

DATE תאריך

02-913

OUR REF מספרנו

אמנים יקרים,

הנדון: פרויקט פיסול בתחנת הרכבת הטורקית בב"ש

רציתי להביא לידיעתכם כי הפרויקט נדחה לפי שעה מטעמים שאינם קשורים בנו
לשנה הבאה.

כל ההצעות עברו עד כה בדיקה של מהנדסי חברת החשמל והתכניות הוערכו מבחינה
תקציבית. כאמור, לאור מיגבלות וקשיים נתקבלה על ידינו החלטה משותפת עם אוצר
הארוע עזרא אוריון לדחות את הפרויקט ולבצעו כמתוכנן במועד מאוחר יותר.
אני מודה לכם על יוזמתכם ושיתוף הפעולה עד כה, ומבטיחכם כי נעדכנכם בבוא
הזמן על התפתחות שתחול.

IP



ב ב ר כ ה,

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

דורון פולק

הממונה על הפעילות הקהילתית

במשרד דובר חברת החשמל

העתק;

אברי רביב

עזרא אוריון

רחל ננר

מריאן פלשקס

יגאל מירון

דוד פיין

שאול סלו

יחזקאל ירדני

אריה ברזילי

נעם רבינוביץ

יוכבד מרקס

וא להשיב לכתובת המסומנת

PLEASE REPLY TO MARKED ADDRESS

ת"ד 25 P.O.B.

תל אביב 61000 ISRAEL
TEL-AVIV, 03-614343 :טלפון

ת"ד 10 P.O.B.

חיפה 31000 ISRAEL
HAIFA, 04-646646 :טלפון
טלקס (עברית): 46693
TLX (ROMAN): 46569, 46811

ת"ד 8810 P.O.B.

חיפה 31086 ISRAEL
HAIFA, 04-548548 :טלפון
טלקס (עברית): 46699
TLX (ROMAN): 46507



מ ז כ ר

מס'

תאריך 15/11/89

אל:

מר שמואל אדם - קצין בטחון ארצי

הנדון:

פיסול בנקודת מיצפור - תחנת הכוח רוטנברג

במסגרת הפעילות הקהילתית שלנו בסביבות תחנות כוח, הוצע ע"י הפסל הנודע עזרא אוריון, להקים פסל ייחודי צופה אל תחנת הכוח רוטנברג. פסל זה, שנושאו פחם, ישתלב בצורתו עם הארובות האדירות ויהווה חידוש בנוף האמנות הסביבתית בישראל, משרד אדריכל החברה בדק את הפרוייקט והוא ממליץ, במידה וניתן ליישמו. מקום ההקמה, הינו בשטח רשות שמורות הטבע, מחוץ לשטח התחנה, צמוד לגדר, כרצ"ב בשרטוט.

ראוי לציין, כי תצפית טובה מגבעה משטח השמורה קיימת כבר עכשו, והקהל שיבלה בשמורה יוכל גם כך להשקיף לעברה, אך אנו מעוניינים לקיים תצפית מסודרת יותר עם שילוט כללי מסביר, כמקובל במיצפורים מן הסוג הנ"ל, מאחר, שהגדרה כבר בכניסה, ובמידה ותאשרו הנושא נצטרך את סיוע אדריכל החברה, הייתי מבקש מאד, תש"ב עקרונית דחופה.

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

בתודה מראש

דורון פולק

ממונה על פעילות קהילתית
במשרד הדובר

העתקים:

- ר, גפני - אדריכל החברה
- ז, ואגון - הנדסה אז, תחנת כוח חיפה
- ג, פליישר - בטחון ת, רוטנברג
- א, רביב - דובר החברה
- צ, אמירי - יחסי ציבור
- ח, מרקוביץ' - מ, מידע רוטנברג
- ע, אוריון - פסל - מדרשת שדה בוקר

מיצפור פיסולי לתחנת הכוח רוטנברג

מוצע להקים במזרח התחנה, בצמוד לכביש הבטחון, מיצפור פיסולי מורנונטאלי + מגרש חנייה לשני אוטובוסים.

מוצע שהמיצפור ישמש לתצפית פתיחה של סיורי קבוצות מוזרכות בתחנת הכוח.

חומר: האלמנט - בטון חשוף; מגרש החנייה - חצץ כבוש. ארכיון אמנות במרחב הציבורי

קיבולת: עד 100 איש.



גמר ביצוע: בתאריך פתיחת תחנת הכוח.

תכנון וביצוע: חברת החשמל
Ezra Orion Collection
Public Art Archive

מצורפים: תרשימי תכנית רעיונית.

עזרא אוריון
פסל סביבתי
מדרשת שדה-בוקר

20.11.89

2/3/90
הארכיון הלאומי
אצל אמן

מגן חרב התעלה
לאלוף (מל) יצחק חלילי

שלום -

מיצור פיסולי לזיכרון

אני פה מציג לך את מיצור הזיכרון
אוסף עזרא אוריון

מיצור פיסולי לזיכרון
חברת חסידות

מ-1971 שנה
חברת חסידות

מיצור לזיכרון פיסולי לזיכרון
חברת חסידות

חברת חסידות, חברה חסידות, חברה חסידות

חברת חסידות, חברה חסידות, חברה חסידות

חברת חסידות, חברה חסידות, חברה חסידות

חברת חסידות, חברה חסידות, חברה חסידות

חברת חסידות, חברה חסידות, חברה חסידות

תאריך : 17/10/91
ת.פ. מס': 2426

חברת החשמל לישראל בע"מ
אגף תכנון תחנות כח
משרד הסגן לתכנון אזרחי

אל: מר ע. אוריון

הנדון : באר שבע - מגדל תקשורת של חברת החשמל.

לאחר בדיקה מקיפה של הצעתך בנדון ליצירת אובליסק סביבתי ובתאום עם הנוגעים
בדבר, אני מצטער להודיעך כי אין אישור לפיתוח וביצוע הרעיון מסיבות טכניות
ארכיון אמנות במרחב הציבורי ותפעוליות.



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

ר. גפני

העתק:
מר ד. לוי
מר ד. ניצן
מר א. רביב

22.10.1991

Le
13/3

אברהם בן דוד ז"ל אשתו רבקה

1

A.1

2

2.1

אוסף עזרא אוריון

ארכיין-אמנות במרחב הציבורי

IPQ

222

2012c 105.06

מכון ללימודים ציבוריים
INSTITUTE FOR PUBLIC AFFAIRS
معهد للدراسات العامة

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

Page 13

ה'תש"ח

1/12/16 List 10

מחלקת

2018. 8. 11. - 2018. 8. 11.