

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
Ezra Orion Collection
Public Art Archive

כותרת: תל אבק (גבעת הפודרה) שדה רמון 1984
התכתבויות, פתקים, רשימות, צילומים

מיקום בארכיון

ארגז: 2

תיק: 8

תת תיק: --

Title: Dust Hill Ramon air base 1984
Correspondence, notes, lists, photographs

Location in Archive

Box: 2

Folder: 8

Sub folder: --

המכון לנוכחות ציבורית
המרכז הישראלי לאמנות דיגיטלית, חולון
לחומרי המקור צרו קשר דרך archive@digitalartlab.org.il

The Institute for Public Presence
The Israeli Center for Digital Art, Holon
For original materials please contact us at archive@digitalartlab.org.il





ארכיון אמנות במרחב הציבורי
אוסף עוזא אוריון

מזרחית - בל"ב
המרכז - בל"ב



מרכז אמנות דיגיטלית
מרכז אמנות דיגיטלית
מרכז אמנות דיגיטלית

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

הצנזורה
בל"ב

1/11/89

מדרשת שדה בוקר

לא"מ עמירם אליאסף
מפקד הבסיס.

שלום,

טיסות מעל המדרשה.

מעביר לך צילומי "התכתבות" עם ראש להק אויר מלפני שנה.
אין תשובה ואין שיפור.
מציע שניפגש לכמה דקות בנושא זה + קפיצה לטר הפודרה ^{איתם עזרא אורי} טגבי אפשרות של המשך
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
הפיתוח שלו.



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

20/11/89

ב ב ר כ ה

עזרא אוריון.

מכיל אלו.

החומר המצוי אן כ"ה.

החומר יבן שיתק מנקו
החומר.

עא/פי - מודיען הטיס. יחיד קיטור.

- טופל - רק אחי אמר אפילו.

גב-אלון בן אורן אלון

בב

אוסף עזרא אורן
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

IP

מרכז תוכנית בינארי
מחלקת סמלית אורן עזרא
מרכז תוכנית בינארי



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

בב

(האט לך אויך)

מדרשת שדה-בוקר
23.11.88

לתא"ל איתן בן-אליהו
ראש להק אוריר
צה"ל

שלום -

טיסות מעל למדרשה

ממתינים לחשובתכם על מכתבנו מיום 18.10.88.
אוסף עזרא אוריר
עד כה לא חל כל שיפור בכיוון אמנות במרחב הציבורי



עזרא אוריר
בשם תושבי המדרשה

העתק: הנ"ל.

מדרשת שדה-בוקר

18.10.88

לתא"ל איתן בן-אליהו

ראש להק אור

שלום -

טיסות מעל המדרשה

מזה כשנה אני נמצא בקשר עם אל"מ בני צינקר בנושא מכביד זה.
הוא הפנה אותי לאחרונה אליך.

אינני מזהה את הסיבה, או חסיבות, לכך שמטוסי הרקולס, יסעורים,
אנפות, להטוטנים ומטוסים קלים חטים לבדם, חייבים לעבור בכל שעה
משעות היממה נמוך מעלינו בדרכם משדה רמון צפונה או משם אלינו.
המרחק מאתנו ועד גבולות שטח האש של הר בוקר-שבטה הוא כ-6 ק"מ.
אנו מציעים שנתיב טיסות רגילות יועתק כ-3 ק"מ מערבה, מעל רכס חלוקים.

פרט לטיסות ביטחון
מחלקת אבטחה פ"א ע"מ 100000
מקד לנמלן המלחמה

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

ב ב ר כ ה,

עזרא אוריון

בשם תושבי המדרשה

העתק: אל"מ בני צינקר.

מדרשת שדה-בוקר

12.10.88

לאל"מ בני צינקר

מפקד הבסיס

שלום -

קיבלתי אחמול את מכתבך מ-5.10.88.

1. מהי כתובתו המלאה של ראש להק אויר?

2. אודה לך על הורדת המתקן. אוסף עזרא אוריון

מציע שמפקד יח' הבינוי הנורכח יתקשר אלי לרעיון נושא כריית
הפודרה באתרים שהוסכם עליהם.



מכון לטכנות ביטחון
מחלקת אמצעי לחימה
מפקד המרכז המלאכותי



ב ר כ ה, Ezra Orion Collection
Public Art Archive

עזרא אוריון

21/11 16:45 יום ג' (ג'טו)

- אין כריה

- מתקן מים

מדרשת שדה-בוקר

19.9.88

לאל"מ בני צינקר

שדה רמון

שלום,

בהמשך למכתבי מלפני כחודשיים.

- לא מורגש שניתנה הנחייה ברורה לטייסי הרקולסים, יסעורים, אנפות, להטוטנים ומטוסים קלים, שלא לטוס מעל ינו אלא מעל רכס חלוקים, הרחוק דיו משטח האש של שבטה.
- אם אפשר לפרק את המתקן שעל פסל הר הפודרה.
- לא נדדמו לי להודות לכם על עזרתכם בביצוע הפארק לפיסול מדברי על שפת מכתש רמון (שופל 950). הוא פתוח לביקורים. קטלוגים אפשר לרכוש במרכז המבקרים.

שנה טובה,

נ"ב: מצורף קרע של מפה שמצאתי אתמול על שדה צין...

בלתי מסווג

לישראל	הגנה	צבא
03525		ד. צ.
057-995200		טל:
חשמ"ח		תשרי
1988	אוקטובר	5

לעזרא אוריון שלום.

מתייחס למכתבך האחרון.
אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

1. קיימת הנחייה קבועה לכל מטוסי חיל אויר שלא לעבור מעל ישובים מתחם לגובה מסוים. במידה ולא מבצעים הוראה זו, נהוג עברה משמעתית. בכל מקרה אין ההנחיה והחריגה בתחומי אחריותי אלא יש להפגזת ההערה ללשכת ראש להק אויר. (אהיה מוכן להעביר תלונות עיגיות).

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

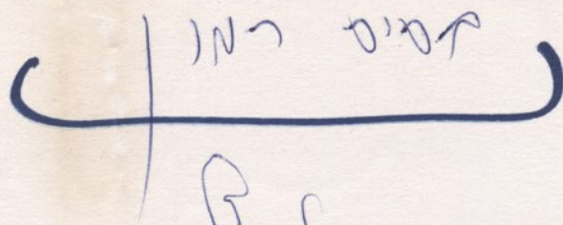
2. בודק אפשרות הורדת המחקן שעל הר הפודרה.
אעדכנך לאחר סילוקו.

שנה טובה.

בנימין צימקר אלוף משנה
מפקד הבסיס

בלתי מסווג

נר/נר/נר



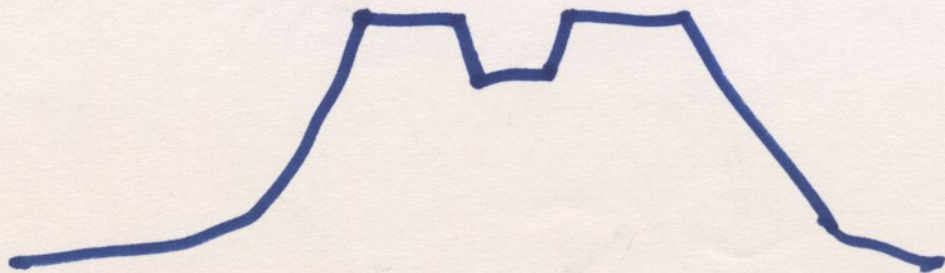
אלה חדרם אליהם
ה'ן ח'י ית' ח'ני
יונה

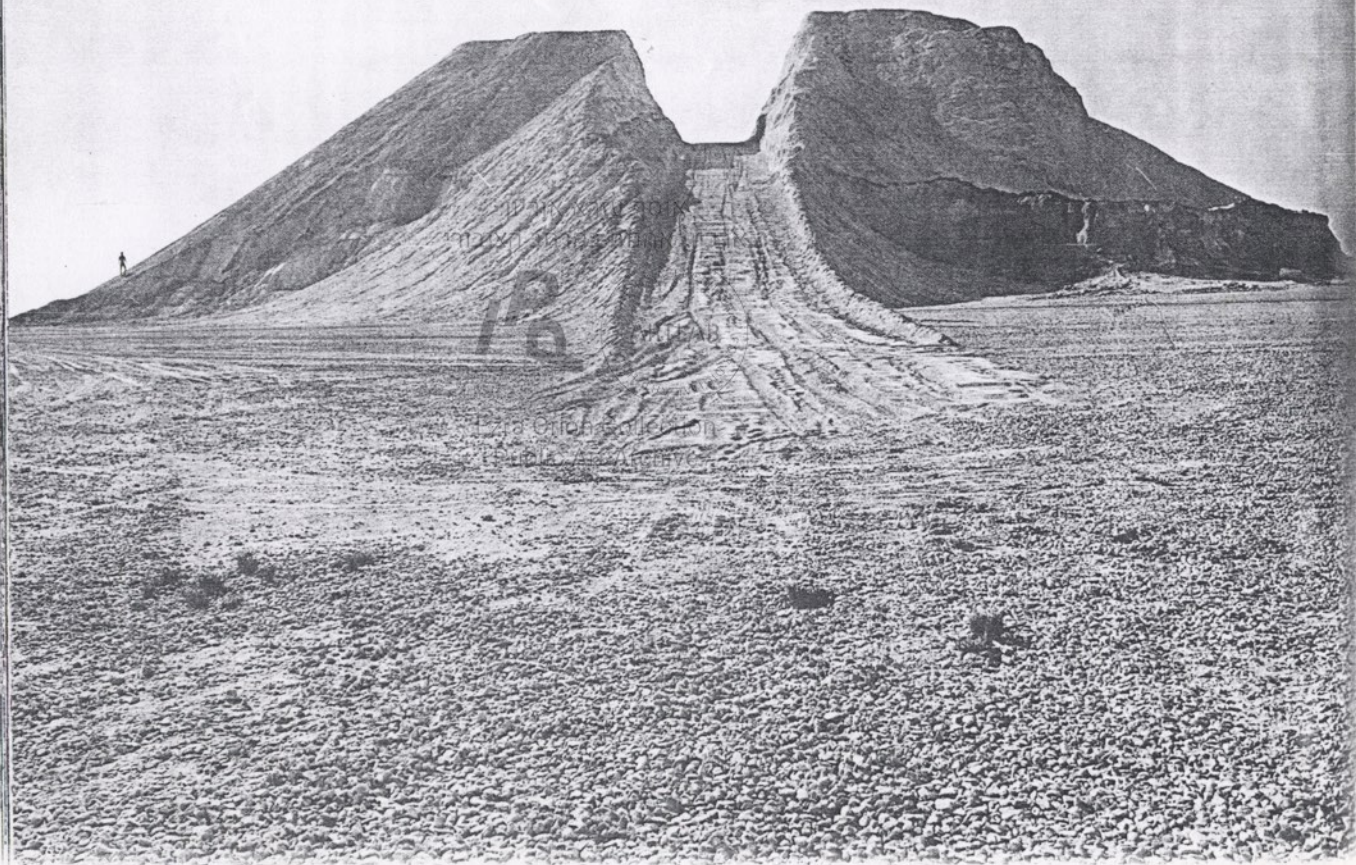
אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

ח'ם א'ים





אל: רמ"א

מאת: בנימין

טלפון: 50525 - יואל מלך

כתובת: בנימין - ~~מלך~~ - רמ"א

תאריך: 17/2/94

תוכן ההודעה: החשובה: יואל מלך מלך בעל אצות.

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

303

מקבל ההודעה:



מכון לחקר אמנות ציבורית
INSTITUTE FOR PUBLIC PRESENCE
מרכז המחקר והאמנות



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

מסד עזרא אוריון
03525

(יח עיני)
מילר דמ

מדרשת שדה-בוקר

27.1.92

לאל"מ עופר לפידות

מפקד הכנף

שלום -

אחזקת פסל גבעת הפודרה

ביום 23.1.92 סיירתי במקום עם רס"ן אדי, מ"פ יח' הבינוי.

בצידו הצפוני התבצעה בחודשים האחרונים כריה פרועה.

אוסף עזרא אוריון

ארכיון אמנות במרחב הציבורי

הוסכם שיוצבו שלטי הכוונה לאתר כריה בצידו האחורי של הפסל, וכי אחת לחודש יתבצע

סיור נקיון שוטף.



נא אישור,

פסל לזכרון יצחק
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
מפקד המרכז הלאומי

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

עזרא אוריון

העתק: רס"ן אדי.

505292 :

ל

לואי + פס

כודד - צדד חזית
13/2 אטרו קטל =
17/1 - מ' מופא כיצוד ?

מדרשת שדה-בוקר
מרכז בינלאומי לפיסול מדברי
19.6.97

למפקד שדה רמון

אתקפת הר הפודרה

עיצבתי אותה ב-1982 - בתקופת גיורא רוט.

אוסף עזרא אוריון

מדי שנה היה מגיע מקום חכם לראות את המבואותי אל יחסי הבינוי שלכם,
יחד עם המפקד שלה היינו עושים סיוע קצר אל ראש הגבעה וסביבה -
ובמידת הצורך מתאמים עבודות עפר קלות של דחפור D.6 - בנוכחותי.

מכון תרבות ויזמות
INSTITUTE FOR CULTURE PRESENCE
מרכז לתרבות והיזמות

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

מבקש להורות להם כניל גם בקיץ זה.

להתראות -

עזרא אוריון

טל' בעבודה: 07-6532820.

* יכול להיות אותו רכב המביא עובדות מקום אלינו מדי בוקר.

יחדם: פייזמר

2 (בנין) +

505

372

IP

מרכז תרבות ויצירות
אוסף עזרא אוריון
מרכז התרבות הלאומי

Ezra Orion Collection
Public Art Archive



459

+

לשכת 985

625 די'ן ת

227 3704 -

№ 87/14

11-573

82 370/280 137 -
17 33/1 150

הר (המקדש)

מסכת ברכות כ"א ב' ע"א

מנחם פזרן

יקראו כל
 בן-בן *
 דב-ה ר



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

15.12.16 פגישת אבן חן + אבן חן
15.12.16 פגישת אבן חן + אבן חן

2/2

אסף גלן ח"מ

505 985 350 450
מקום לשלוח
מ"מ

7/2 מ.30 - דאטון - נכח
אנא

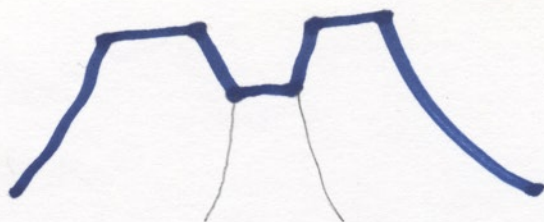
אוסף יצירות
ארכיון אמנות במרחב הציבורי
← 5/8/16 וא הלקים + חתום + סמל

11/7



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

הכל הוא
למשל וא כל קצת יחז' בלב
הדאט'ג הטקסד הדא



27/7/94

D-6

חורבן ו' "

עם ריטור (מלבד חורבן, משה ופליטה...)

היבט אחר (אולי עזרא אורן) ארכיון אמנות במרחב הציבורי

מאמר



ו' חורבן

מכון עזרא אורן
מרכז אמנות ציבורית

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

עם סוף

לחברת חורבן אלקטרוני

לאלימ חיים גופן

בסיס רמון

צה"ל

פיסול מדברי

הקשר אתכם נוצר בשנת 1983, כשנתתי לכמה עשרות טייסים שלכם ערב שקופיות על פיסול שלי, כאן ובהימליה. בסוף אותו ערב הכרתי את גיורא רוס, ובהמשך עיצבתי את הר הפודרה יחד עם יח' הבינוי.

(שלי, אנחנו

מדי שנה בקיץ, כשבאים אלי שני הילדים הקטנים)
מבקרים 2-3 שעות אצלכם, בהדרכת יח'צ.

מציע לקיים גם השנה, בין התאריכים 15-17 לאוגוסט, ערב שקופיות וחצי יום עבודת דחפור למחיקת חריצי הבליה שעל פניו

מקוה להתראות -

העתק: יוסי אליהוא, מנכ"ל המדרשה.

505 459

ת' 505
459

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי



מכון לטכנות דיגיטלית
INSTITUTE FOR PUBLIC PRESENCE
מרכז לטכנות הציבורית

Ezra Orion Collection
Public Art Archive

ת' 505 : 459

8/8

ת' 505
459

15/8/95

5.8.05
10.45

$$20 \mid 6 \mid 95$$

15/8

אלהים אלהינו
 אלהינו אלהים

אלה + חזרות
על

3.1

במסמך (אחרונה) "ה' תתק"ח. ה' תתק"ח
והאחר. ש' שנת ה' תתק"ח.

4/1 - קצת קשה עם ה' הדי' לבם - קלמנט

התורה על חמור נחמד עזר צדקה *

אחד החוקר (המסומן ב"י"י) חתם לדעתם עם מילר ב-7

המנ"מ טעמו לאורך ההיאגוה, דאנו טחן דאווט
טעו קאמ אלן טען יום, היה רבא קל טעם
לוקח אונט לסיקור אצלם. הודיע אונט ויטקור טע
יה הסערה - הם אלו לא טים על F-16, ליטור
ומקור חומר זקרה על הטעם -
האם נטן הטעם, שין 14-16 לאוט, לטעם אט
טען הפעדים - - ←

2/8 שבת 31 ביולי

אברהם אבינו

07-565820 - 777777: 18.06
" - " 367 - 777

* 13th Nov - 1983, 1st day

לאל"מ שלמה שש
מפקד שדה רמון

הסרסת גבעת הפודרה

'גבעת הפודרה' - כ-250 אלף מ"ק, נוצרה תוך כדי הקמת שדה-רמון, בסוף שנות ה-70 וראשית ה-80.

בקשר אישי שנוצר עם מפקדו הראשון, אל"מ (אז) גיורא רוס, הצעתי לו לעצב אותה כמבתר. העיצוב בוצע על-ידי דחפור של יחידת הבינוי שלכם, 'ב' 1984.

פעם בשנה אני מוסע על-ידיכם לבדוק את תהליכי הסחיפה הפועלים על-פניו, ולתת לו טיפול אחזקה על-ידי דחפור.

במסגרת הכנת סרט על הפיסול שלי - חיוני לכלול בו את המבתר הזה.

מבקש לאפשר לי להכנס עם צלם קולנועי ועוזר שלי, בליווי של איש שלכם, ולצלם אותו מכיוון דרום-מזרח (ראה תמונה מ-1984). משוער - 2 שעות.

ישר כוח -

עזרא אוריון

ת.ז.: 165052
מ.א. 282176 סא"ל (מיל.)
טל': 565820 (07)

לאלימ שלמה שש
מפקד שדה רמון

הסרטת גבעת הפודרה

'גבעת הפודרה' - כ-250 אלף מ"ק, נוצרה תוך כדי הקמת שדה-רמון, בסוף שנות ה-70 וראשית ה-80.

בקשר אישי שנוצר עם מפקדו הראשון, אלימ (אז) ציוראן, הצעתי לו לעצב אותה כמבתר. העיצוב בוצע על ידי דחפור של יחידת הפניני שלכם ב-1984.

פעם בשנה אני מוסע על-ידכם לבדוק את תהליכי הסחיפה הפועלים על-פניו, ולתת לו טיפול אחזקה על-ידי דחפור.

במסגרת הכנת סרט על הפיסול שלי - חיוני לכלול בו את המבתר הזה.

מבקשך לאפשר לי להכנס עם צלם קולנוע ועוזר שלו, בליווי של איש שלכם, ולצלם אותו מכיוון דרום-מזרח (ראה תמונה מ-1984). קושך משוער - 2 שעות.

ישר כוח -

עזרא אוריון

ת.ז.: 165052
מ.א. 282176 סא"ל (מיל.)
טל': 565820 (07)

לאלימ שלמה שש
מפקד שדה רמון

הסרטה גבעת הפודרה

'גבעת הפודרה' - כ-250 אלף מ"ק, נוצרה תוך כני הקמת שדה-רמון, בסוף שנות ה-70 וראשית ה-80.

בקשר אישי שנוצר עם מפקדו הראשון, אלימ (אז) ציורא'וס, הצעתי לו לעצב אותה כמבתר. העיצוב בוצע על ידי דחפור של יחידת הפניו שלכם ב-1984.

פעם בשנה אני מוסע על-ידכם לבדוק את תהליכי הסחיפה הפועלים על-פניו, ולתת לו טיפול אחזקה על-ידי דחפור.

במסגרת הכנת סרט על הפיסול שלי - חיוני לכלול בו את המבתר הזה.

מבקשך לאפשר לי להכנס עם צלם קולנוע ועוזר שלו, בליווי של איש שלכם, ולצלם אותו מכיוון דרום-מזרח (ראה תמונה מ-1984). קשך משוער - 2 שעות.

ישר כוח -

עזרא אוריון

ת.ז.: 165052
מ.א. 282176 סא"ל (מיל.)
טל': (07)565820

הר-הסודרה

7/4/98

מקום ארץ
יח' חנ' -

292 -

293 -

מסד יוא'

6505-294-8

07 - 65 059 85

5981

5988

מלך

מלך
מלך

17/12/97

אוסף עזרא אוריון
ארכיון אמנות במרחב הציבורי

מלך
6505285



Ezra Orion Collection
Public Art Archive

סמך את מלך "לא מסוגל"
היא גרפיקה ופוסטר

18/12

מלך
יח' חנ' -

14/1
מלך -
מלך -

19/12
10.30

Handwritten signature: *Handwritten signature*